

Aan: College B&W Gemeente Zwolle
Gemeenteraad Zwolle

Van: 5.1.2e voorzitter bestuur Stichting Academiehuis Grote Kerk
5.1.2e directeur Academiehuis Grote Kerk

Betreft: Restauratie Schnitger orgel n.a.v. inspeekmoment 29 juni jl. van 5.1.2e

Datum: 6 juli 2026

Geachte leden van het college en de raad,

Op 29 juni jl. heeft 5.1.2e gebruikgemaakt van het inspreekrecht tijdens uw vergadering. Daarbij is hij ingegaan op de stemming van het momenteel in restauratie zijnde Schnitgerorgel in het Academiehuis Grote Kerk. Tevens heeft hij een petitie aangeboden waarin aandacht wordt gevraagd voor de keuze van de stemming.

In onze notitie van 3 juni jl., met bijlagen, hebben wij de keuze voor de zogenoemde *Michaelstemming* toegelicht. Naar aanleiding van hetgeen tijdens het inspreekmoment en in de petitie naar voren is gebracht, geven wij u graag de volgende aanvullende informatie.

1. Rol van de gemeente

De rol van de gemeente beperkt zich tot de vergunningverlening. Zowel de restauratie als de keuze voor de stemming vallen binnen de verleende vergunning. De gemeente heeft geen financiële bijdrage geleverd aan de restauratie van het orgel.

2. Betekenis voor het Academiehuis

Het Schnitgerorgel zal in de toekomst met concerten de aantrekkingskracht van de kerk vergroten. Op dit moment is de grootste opgave het dichten van het financiële tekort dat resteert om de restauratie te kunnen voltooien. Dit tekort wordt momenteel geraamd op € 5.1.2f tot € 5.1.2f. Statutair is de Stichting Schnitgerorgel hiervoor verantwoordelijk, maar in de praktijk wordt deze inspanning in belangrijke mate gezamenlijk gedragen door het bestuur, de directie en het team van het Academiehuis. Door de kosten van regulier onderhoud, het organiseren van concerten en het betalen van musici kan niet verwacht worden dat concerten een grote bijdrage leveren aan de exploitatie.

3. Keuze voor de Michaelstemming

De gekozen Michaelstemming vormt een weloverwogen compromis tussen de oorspronkelijk beoogde Nordenstemming en de Bach-Kellnerstemming, waarvoor door anderen wordt gepleit. Deze stemming is specifiek ontwikkeld voor het Zwolse Schnitgerorgel en biedt een oplossing voor een aantal muzikale en technische vraagstukken die tijdens het restauratieproces zijn vastgesteld. De keuze is tot stand gekomen na een zorgvuldig proces in samenspraak met de Stichting Schnitgerorgel en diverse gerenommeerde organisten, deskundigen en adviseurs. De orgeladviseur, die het restauratieproces sinds 2018 begeleidt, heeft hierin met grote zorgvuldigheid, deskundigheid en integriteit geopereerd.

1. Muzikale mogelijkheden

Anders dan in de inspraak en de petitie wordt gesuggereerd, biedt de gekozen stemming zeer ruime muzikale mogelijkheden. Op onze website hebben wij dit inmiddels nader toegelicht.

<https://www.academiehuis.nl/bezoeken/schnitgerorgel> In combinatie met de uitzonderlijke akoestiek van de Grote Kerk zal het gerestaureerde orgel een klankkwaliteit bieden die ook internationaal bijzonder genoemd mag worden. Inmiddels hebben zich diverse vooraanstaande organisten, componisten en ensembles gemeld met belangstelling voor concerten en uitvoeringen met koor en orkest. Ter illustratie: ongeveer 90% van het oeuvre van Johann Sebastian Bach kan zonder



beperkingen op het orgel worden uitgevoerd. Voor een beperkt deel van het repertoire kan van de uitvoerende organist worden gevraagd gebruik te maken van transpositie of andere interpretatieve mogelijkheden.

Tot slot

Wij realiseren ons dat de keuze voor een orgelstemming onder kenners verschillende opvattingen oproept. Dat is ook in de orgelwereld niet ongebruikelijk. Wij hebben er vertrouwen in dat de gekozen stemming het resultaat is van een zorgvuldig en deskundig afwegingsproces en dat, zodra het gerestaureerde orgel in zijn volle kwaliteit kan worden beluisterd, ook de muzikale kwaliteiten van deze keuze voor velen overtuigend hoorbaar zullen zijn.

Legenda toegepaste uitzonderingsgrondslagen

In dit document zijn gegevens definitief geanonimiseerd op grond van:

Wet	Artikel	Omschrijving	Pagina's
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 2 sub e	De eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer	1
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 2 sub f	De bescherming van andere dan in het eerste lid, onderdeel c, genoemde concurrentiegevoelige bedrijfs- en fabricagegegevens	1