
Van: B. Hoek <meldpunthogetonen@gmail.com>
Verzonden: maandag 20 juli 2015 10:31
Aan: undisclosed-recipients:
Onderwerp: Waarschuwing voor kattenverjagers: marteling voor mens en dier
Bijlagen: 003_UNV1QU_20130322_ADN02_00_orig.pdf

Geachte heer/mevrouw,

Wilt u dit bericht doorzenden aan de raadsleden? De landelijke politiek wil geen verbod op deze apparaten. Arie Slob van de Christen Unie geeft aan: Je kunt niet elk apparaat gaan verbieden dat schadelijk is. Hoewel mr. Visser (bekend van televisie) zegt dat geluidshinder niet is toegestaan: Hierop geeft Arie Slob aan dat meester Visser niet de baas is in Nederland. Het CDA is van mening dat dit lokaal opgelost moet worden. En als je de lokale politiek hierop aanspreekt zeggen zij "de landelijke politiek" dient dit op te lossen. Geluidshinder bij dieren: Hier is niets voor in de wet geregeld ongereguleerd zegt een arts. De heer Koffeman (PvdD) geeft aan dat deze toestellen schadelijk zijn.

Voorbeeld van geluidshinder: Buurman heeft een hekel aan een hond. Hij richt de kattenverjager op buurmanstuin. Gevolg: De hond gaat janken.

De buurman neemt dat geluid op en wil dat aan de politie geven. Over ultrasoon geluid is niets geregeld in de wetgeving. Een ander gezin is verhuisd van wege de pieptoon. Gemeentes zeggen ten onrechte dat er geen klachten bekend zijn. Dit terwijl bij de politie hierover regelmatig klachten komen. Een melding op het meldpunt: Hij heeft tinnitus gekregen van zo'n luidspreker met pieptoon. De gevolgen zijn niet te overzien.

17 juli 2015, Goeree-Overflakkee - Begin mei kwam bij Stichting Konijnen Belangen (SKB) een verontrustend bericht binnen van een

konijneneigenaar: zijn konijn rende wild en in blinde paniek door zijn hok en brak op een gegeven moment zelfs uit, doordat de zijkant van zijn hok los kwam. Drie dagen later werd het getraumatiseerde konijn een paar huizen verderop teruggevonden. Oorzaak: een anti-kattenpieper bij de burens in de tuin. Vanaf het moment dat de pieper uit stond kwam het konijn weer tot rust.

Handig apparaat of marteltuig?

Anti-kattenpieper, Kattenverjager en Tuinwachter zijn verschillende namen voor dezelfde hightech apparaatjes die alom te verkrijgen zijn.

Met ultrasone pieptonen houdt zo'n apparaatje 'ongewenste katten, honden, konijnen, steenmarters of vossen met gemak uit uw tuin', zo meldt een van de producenten op zijn website. Het geluid zou voor mensen niet hoorbaar zijn, maar dit laatste is omstreden. Op het meldpunt voor hoge tonen komen ook klachten binnen van mensen die last hebben van oorsuizingen, oorpijn en hoofdpijn als gevolg van de hoge pieptonen van de kattenverjager van de burens.

Blootstelling aan ultrasoon geluid wordt bij gevangenen als marteltuig gebruikt, zo stelt Amnesty International op haar website. Mensen kunnen dus wel degelijk ernstig lijden onder ultrasoon geluid.

Continue blootstelling aan het hoge geluid van een kattenverjager is een kwelling en dient dus uiterst serieus genomen te worden.

Mishandeling

De kattenverjagers hebben een bereik van 12 tot 20 meter. De gevolgen van ultrasone pieptonen voor huisdieren die er niet voor weg kunnen lopen, kunnen groot zijn. Met name konijnen die opgesloten zitten in een hok, of vrij lopen in een omheinde tuin, kunnen grote schade ondervinden. Konijnen hebben een bijzonder goed gehoor. Doordat ze hun oorschelpen onafhankelijk van elkaar kunnen bewegen en draaien zijn ze in staat de zachtste geluiden uit verschillende richtingen tegelijk te horen. Door de trechtervorm van de oren worden geluidsgolven

goed opgevangen. Het gehoor van konijnen reikt makkelijk tot 49 kHz. De 'verjagers' zenden een geluid uit met een gemiddelde frequentie van 17 tot 32 kHz, ruim binnen het gehoorbereik van konijnen. Als konijnen continu aan dit hoge geluid worden blootgesteld staat dit gelijk aan dierenmishandeling. Mishandeling en marteling van dieren is bij wet verboden en dat zou pleiten voor een verbod op dergelijke apparaten.

Onderzoek gehoorschade bij konijnen

SKB waarschuwt voor kattenverjagers en raadt af om deze in de tuin te plaatsen. Er is nog niet eerder officieel melding gemaakt van konijnen die onder het geluid van een kattenverjager lijden en het is belangrijk om dit verder te onderzoeken. SKB roept daarom iedereen op om het bij de stichting te melden als het vermoeden bestaat dat een konijn last heeft van een kattenverjager in de buurt. Een konijn dat zich dag en nacht angstig of gestrest gedraagt, kan heel goed gekweld worden door ultrasoon geluid.

SKB roept verder dierenartsen op om zo mogelijk te onderzoeken of het zichtbaar is dat het gehoor van een konijn is beschadigd door een kattenverjager.

Stichting KonijnenBelangen

Bron: <http://igo.nl/nieuws/algemeen/artikel/14842/Waarschuwing-voor-kattenverjagers-marteling-voor-mens-en-dier>

Zie ook www.20min.ch/schweiz/ostschweiz/story/25478438

Met vriendelijke groet,

Hoek

www.mosquito.pieptonen.nl (Meldpunt Mosquito) www.kattenverjager.pieptonen.nl

Vrede van Utrecht nagespeeld

Gratis openingsfeest voor 14.000 bezoekers

UTRECHT • Het openingsspektakel van de Vrede van Utrecht op het dak van de A2 is gratis bij te wonen. Maar bij 14.000 bezoekers sluit het evenement met Junkie XL, het Metropole Orkest en 200 militairen de poorten.

MAAIKE KOOISTRA

De viering van 300 jaar Vrede van Utrecht - een jaar vol festiviteiten - gaat op zaterdagavond 13 april van start met *De Slag om Vrede*: een muziek- en theaterspektakel op het tunneldak van de A2 bij Leidsche Rijn.

Wie het terrein betreedt, komt die zaterdagavond binnen in een nagebouwd legerkamp en is vervolgens getuige van de vijftien maanden onderhandelen die leidden tot de Vrede van Utrecht. Het spektakel eindigt, net als op 11 april 1713, met vuurwerk en een dansfeest, dat daarna in de binnenstad 24 uur doorgaat als de *Culturele Zondag Utrecht Danst*.

Kaartjes zijn niet nodig voor het openingsfeest en de toegang is gratis. De organisaties verwachten 10.000 tot 15.000 bezoekers.

„Er kunnen 14.000 mensen op het terrein,” zegt Mara Hoogveld van de Vrede van Utrecht. „Als dat aantal is bereikt, laten we geen publiek meer toe en communiceren we dat via sociale media en onze website, bij de opstapplaatsen van de pendelbussen en via tekstkarren,” zegt ze. „Bovendien informeren onze medewerkers het toestromende publiek ruim voor ze bij het evenemententerrein zijn aangekomen.”

Mara Hoogveld

'We informeren publiek via sociale media en tekstkarren'

Vanaf station Utrecht Centraal rijden die avond vanaf 18.30 uur pendelbussen naar het dak van de A2, waar het festijn om 21.00 uur begint. Een beperkt aantal plaatsen is er voorts in legertrucks die vanaf de Korte Minrebroederstraat in het centrum naar de feestlocatie rijden.

De auto bewaakt parkeren kan bij Vredenburg Leidsche Rijn, de Rode Doos. Maar wie verzekerd wil zijn van een plek, doet er goed aan voor 5 euro al een parkeerkaartje te kopen op de website van Vrede van Utrecht. Ter plekke zijn ze bovendien 1 euro duurder.

In totaal doen 120 muzikanten, 200 militairen van de Koninklijke Landmacht, 20 acteurs, 10 dansers, 45 kinderkoorleden en 150 vrijwilligers mee aan *De Slag om Vrede*. Het Metropole Orkest verzorgt de special door Junkie XL gecomponeerde muziek.

BEATRIX

Koningin Beatrix, kroonprins Willem-Alexander en prinses Máxima wonen op 11 april het openingsconcert van 300 jaar Vrede van Utrecht in de Domkerk bij.

Het is het laatste publieke optreden van de vorstin voor haar troonsafstand op 30 april.

Sieraden van 82-jarige omgewisseld

UTRECHT • Bij een 82-jarige vrouw uit Utrecht zijn woensdagochtend een armband en ketting omgewisseld. Op de Alexander de Grotelaan (Kanaleneiland) werd de vrouw aangesproken door vier personen in een auto. Het viertal - een man en drie vrouwen - vroeg haar de weg. De Utrechtse

leunde naar voren om de vragen goed te kunnen verstaan. De auto reed na het gesprek weg richting de Rooseveltlaan. Later bleken haar armband en ketting te zijn omgewisseld voor een andere armband en ketting. De chauffeur is een blanke, forse man tussen de 30 en 35 jaar. De vrouw

achter de bestuurder was tussen de 50 en 55 jaar, met een getinte huidskleur en een mond vol gouden tanden. Hoe de sieraden omgewisseld konden worden, is nog onduidelijk. Een politiewoordvoerder: „Dit komt wel vaak voor. Je wordt afgeleid door de daders.”



Tristan en Fleur worden gek van het gepiep bij de lift in winkelcentrum Vleuterweide. FOTO MARINX SCHMIDT

Oorpijn van mosquito's in winkelcentrum

MATHIJS STEINBERGER

VLEUTEN • Mosquito's die met hoge pieptonen hangjongeren moeten verjagen, zorgen zelf ook voor overlast. In de liften van winkelcentrum Vleuterweide stoppen vooral jonge kinderen de vingers regelmatig in de oren om zich af te sluiten voor het geluid.

„Ik voel het altijd in mijn keel en hoofd,” vertelt basisschoolleerling Fleur, de dochter van Jacqueline Barendsen. „Soms voel ik de pijn nog in mijn hals als ik allang weg ben.”

Sinds zo'n vier maanden hangen twee mosquito's in het lift- en trapenhuis bij de parkeergarage en supermarkt Lidl. De piepkasten hebben als doel om hangjongeren uit de liften en hallen te verdrijven. Ouderen horen de hoge pieptonen minder of niet.

Maar de hoge tonen veroorzaken ook pijnlijke kinderhoofdpijnen. Een

Lidl-medewerker die in de parkeergarage winkelkarretjes verzamelt, ziet regelmatig kinderen hun oren afdekken. Er zijn verhalen bekend van kinderen die hun ouders vragen de bewuste liften te mijden.

Sommige volwassenen krijgen er hoofdpijn van. Een deel van de bezoekers is niet op de hoogte van de kastjes en wijdt de irritante piep aan de liftinstallatie.

Het Woerdense bedrijf Rhine Consulting Group leverde de piepkasten in opdracht van de winkelcentrumbeheerder.

PAAR MINUTEN

Directeur Donald van der Laan vermoedt dat de apparatuur niet goed staat afgesteld. „Het geluid zou pas na een paar minuten hinderlijk moeten zijn. De mosquito kan zachter worden gezet, zodat hij minder hinder geeft. Het is de bedoeling dat het geluid op bepaalde tijden een bepaalde groep bereikt. Klanten moeten er geen last van hebben.”

Van der Laan zegt dat vandaag of maandag in opdracht van de win-

kelcentrumbeheerder een monteur het geluid komt opnemen. Doordat de mosquito's in hallen hangen, kan het geluid worden weerkaatst.

Juny Concincion van de naastgelegen fietswinkel Banierhuis vertelt dat jongeren vervelend in de liften hingen en vernielingen aanrichtten. Sinds de mosquito's er hangen, hebben de jongeren zich verplaatst naar de parkeergarage. „Dus of het echt een oplossing is, weet ik niet,” zegt hij.

Utrecht maakte in 2007 voor het eerst kennis met mosquito's. Woningcorporatie Mitros hing ze in Kanaleneiland op om vernielzuchtige jongeren uit portieken te jagen.

De SP is fel tegenstander van de kastjes, omdat het geluid irritant is voor alle jongeren. Dus ook voor hen die geen kwaad doen. Toenmalig minister van Binnenlandse Zaken Guusje ter Horst vond gebruik ervan in strijd met de grondrechten.

De pieptonen zijn niet gevaarlijk, benadrukt leverancier Van der Laan. „Het blijft ver af van de risicogrens.”

DE MEERN/DEN HAAG

Kamervragen over lek BASF

De Tweede Kamerleden Jaco Geurts en Hanke Bruins Slot (CDA) hebben vragen gesteld aan de staatssecretaris van Infrastructuur en Milieu Mansveld over de uitstoot afgelopen zondag van ammonia bij BASF in De Meern.

Zij willen precies weten wat er geconstateerd is, welke sancties opgelegd zijn, welke stoffen gelekt zijn en of daarbij op enig moment gezondheids- of veiligheidsrisico's geweest zijn voor omwonenden. In april debatteert de Kamer met Mansveld over de leefomgeving.

BASF werkt intussen aan een oplossing en hoopt over twee weken de productie te hervatten.

V&D

PRIJZEN CIRCUS

EXTRA KOOPZONDAG

24 MAART VAN 12.00 TOT 17.00 UUR

VD.nl
click & collect

V&D Zeist, 1e Hogeweg 19

Ducklip

Een goeie kop biedt niet de perfecte schoonheid. Een goeie kop is karakter. Uitdrukking. Ik durf zelfs te zeggen: een goeie kop is lelijk. Wat is vervolgens een *Utrechtse kop*? Over die vraag las ik met veel belangstelling in deze krant. Naar aanleiding van het verschijnen,

U&IK

MAARTEN
VENDERBOSCH

vandaag, van een boekje met zeventien ul-tieme, karakteristieke Utrechtse koppen. Geloof het of niet, maar van mij is ook gezegd dat ik 'echt zo'n Utrechtse kop' heb. Terwijl ik allermist in de Willemstraat ben verwekt. Maar véél Utrecht, blijkbaar gaat je kop daar vroeg of laat toch naar staan. Een op pret beluste fonkeling in de ogen, lees ik als kenmerk. En ook: 'Kom mij niet te na.' Het toeval wil dat ik al dagen rondloopt met een dikke, gezwollen bovenlip. Hij hangt iets omlaag, alsof ik een beroerte heb gehad. Wat Utrechtse je nároepen...! Een lelijke *botox-ducklip*, dat is zo'n beetje wat ik ben. Maar goed, bij mij gaat het gelukkig over.