

Bijlage 4: reactie mevrouw P. Beekman-Geerlings

Gasthuisplein

Hierbij wat ideeën van een betrokkene bij het Gasthuisplein vanaf 1971, als vroegere bewoner van Spoelstraat 4a en eigenaar Spoelstraat 2.

Plaatsing speelklim kunstwerk/verwijsplaattegrond

In plaats van vlak bij Pigalle, zou juist aan de andere kant van het Gasthuisplein het speelklim kunstwerk geplaatst kunnen worden. Een (interactieve) verwijsplaattegrond met de klok daarbij en een eenvoudige zitgelegenheid eromheen (muurtjes?). Je hebt daar dan geen last van het autoverkeer. Zodoende wordt het veiliger voor spelende kinderen. Terwijl de ouders de plaattegrond bekijken kunnen de kinderen spelen en heb je gelijk de tijd bij de hand. Je hebt daar een verwijzing om af te spreken. Daar bij dat speeltoestel, dat verwijsbord, die klok.

Plaatsing van de grote boom

Jammer als er een nieuwe grote boom pontificaal op die hoek van het plein neer zou worden gezet. Dat is vroeger ook gedaan. Je blokt dan het ruimtelijke zicht op het plein vanaf de Spoelstraat voor iedereen, maar ook vanaf het plein naar de Spoelstraat. Zoals te zien is op de oude foto van het plein met de grote eiken.



Als je een boom op 1/3 van een tuin wordt gezet, lijkt de tuin groter en ruimer. En zo werkt dat bij het plein ook.

Heroverweging grote bomen plaatsen

Ik hoop overigens dat de gemeente het plaatsen van grote bomen op het plein wil heroverwegen. De foto laat zien dat ze veel te groot zijn voor dit plein. Wel heel erg bepalend en zwaar op het plein. En geeft ook grote zware schaduwen waar je niet omheen kunt. Ik heb er jarenlang op uitgekeken en het maakt het plein erg benauwd en donker. Misschien beter te kiezen voor smallere bomen. Of laat die mooie platanen laten staan.

Vermeend blokkeren doorgang door terrassen

Dat de terrassen de doorgang naar de straatjes zouden blokkeren is onzin. Ik zie de terrassen dagelijks en de uitbaters houden daar zelf rekening mee.

Fietsenstalling

Een fietsenstalling, hoe mooi ook, zal het plein enorm degraderen. Nu worden er zoveel kosten gemaakt voor een mooi plein, maar daar blijft dan niets van over. Het ruimtelijke karakter gaat er af. Het wordt dan een kind met een waterhoofd, zoals dit oude? plan.



Dan kun je net zo goed het plein zo houden als het nu is.

Het is te hopen dat er een goede oplossing komt om elders de fiets te parkeren. Al dan niet inpandig.

- *Misschien is het hoekpand gedeeltelijk open te werken. Zodat er visueel ruimte ontstaat en je er eerder in/onderdoor loopt. Dus gedeeltelijk zonder ramen, een soort onderpandige carport.*

Afkadering wegwandelgedeelte

De verschillende begrenzingen van het autorijdgedeelte zullen voor verwarring zorgen en tot ongelukken leiden. Automobilist en voetganger moeten niet hoeven nadenken.

Snel handelen en duidelijke grenzen voor voetganger en automobilist kunnen in onoverzichtelijke situaties tot snel handelen leiden en ongelukken voorkomen.

- *Snel op of af de stoep voor voetgangers.*
- *Remmen en niet hoeven uitwijken naar het voetgangersgedeelte door auto's. Het Gasthuisplein is daar niet ruim genoeg voor.*

Spoelstraat

Hierbij heb ik nog een grote wens wat betreft de aansluiting van de Spoelstraat op het Gasthuisplein.

Om mijn wens te onderbouwen heb ik wat wetenswaardigheden en een belevingsimpressie van de laatste 45 jaar opgeschreven. Voor geïnteresseerden, vanwege het tijdsbeeld, helemaal onderaan in blauw genoteerd.

De Spoelstraat verdient het om 1x in de geschiedenis van Zwolle opgewaardeerd te worden!

Tot nu toe ben ik op internet nog geen foto's tegengekomen van de Spoelstraat. (Er is nu ook nog niets bijzonders of moois te zien). Wel foto's vanaf de Spoelstraat naar het Gasthuisplein en van Pigalle naar het Gasthuisplein.

Spoelstraat als groene fiets- en wandelroute naar Gasthuisplein

Veel wandelend publiek en fietsers komen al door de Spoelstraat. Als ik buiten ben wordt mij vaak gevraagd waar de hoofdwinkelstraat is.

- Het zou zo mooi zijn als dit straatje werd verheven tot fiets en wandelstraat, als een soort groene long (eventueel wel bewonersverkeer).

Terpelkwijkstraat voor doorgaand verkeer

- De Terpelkwijkstraat kan dan gebruikt worden voor sneller doorgaand fiets en bestelverkeer
- Fietsers en wandelaars hebben dan een alternatieve, niet zo hectische en minder gevaarlijke route.

Ik zie vanaf het Kerkbrugje weinig mensen via de Terpelkwijkstraat lopen. Alleen soms parkeerders vanaf de kerk.

Je maakt vanaf het Kerkbrugje namelijk een soort omtrekkende beweging via de Terpelkwijkstraat naar het Gasthuisplein.

- Je hebt geen zicht op het plein.
- Maar dat heb je wel vanaf de Kerkstraat!

Ook als ik er zelf parkeer loop ik eerder richting Kerkstraat en daarna waaier je uit naar Gasthuisplein of de steegjes.

Voor nu de Zara zo pontificaal oprijst, zou het mooi zijn dit straatje eens op te waarderen. Het gebouw van Zara kan juist een aanknopingspunt zijn, een herkenningspunt worden voor het winkelend publiek en in gedachten zie ik al wat lage groene heggen op de stoep om de groene lijn naar het Gasthuisplein aan te geven. En een mooie sfeervolle verlichting.

Zo haal je het negatieve imago van de achtergevel van Zara/gemeente weg en plaatst daar een positief image tegenover.

“Wat is dat straatje mooi geworden.” “Het is maar goed dat de bouw van Zara door is gegaan anders was het nu nog steeds zo’n achterafstraatje.”

Geschiedenis van de beleving van het plein als bewoner/bedrijf, sinds 1971.

Als bewoner van Spoelstraat 4 (toen 4a) van 1971-1977 en later als eigenaar van Spoelstraat 2 heb ik de hele ontwikkeling van het plein tot nu toe meegemaakt.

De sloop van het sombere gebouw van het klooster, het aan- en afrijden van de bussen en later het verdwijnen van de bussen.



Daar knapte het plein al flink van op. De sombere schaduw van het gebouw op het plein verdween, het aanzicht van de hoge donkere muren was weg en het plein was niet meer zo gevaarlijk voor kinderen en voor jezelf, want je moest er donders goed uitkijken door het aan en afrijden van bussen en auto's. Na de herinrichting kon je als bewoner er je kinderen rustig laten spelen.

De Spoelstraat was vroeger een gribusstraatje. Ik schaamde me er eigenlijk voor dat ik daar mijn werkplek had.

Rechts naast mijn pand 4a, dus op het Gasthuisplein zat een makelaar, die het pand aan de buitenkant flink liet verloederen. De vellen hingen erbij.

Voordat ik in het pand trok woonde er eerst een hoertje. Tje?, nou ze was nogal breed gebouwd. Haar grote onderbroeken hingen s'morgens al vroeg aan de waslijn aan de voorkant van nr 2 te wapperen. En om 6 uur 's morgens was ze de stoep al aan het schrobben. Schoon was ze zeker op haar huis en zichzelf. Soms werd er op 4a aangebeld en werd mij netjes gevraagd: "woont hier ook een vrouw van lichte zeden?" Waarop ik antwoordde dat ze dan hiernaast moesten zijn... Ook had ze 2 kleine poppetjes voor de ramen staan. Een mannetje en vrouwtje, met de prijzen erbij. Mijn schoenmoeder vond die poppetjes wel erg duur... Dat was lachen. In de opgang van de trap van nr 2 zit nog steeds een luikje waardoor haar man kon kijken of het bezoek al weg was.

Na haar kwam er een jong stel op nr 2 wonen. Ook die handelden in drugs, of gebruikten in elk geval flink. We zijn nog steeds blij dat we daar veilig vanaf gekomen zijn als bewoners van 4a.

Toen ik nadat ze eruit waren het pand kocht, vond ik overal door de ratten aangevreten blikken.

Alle achterkanten van de winkels op de Diezerpromenade kwamen uit op het Gasthuisplein. In die tijd was het dan ook een keur aan armoedige gevels. Het zag er allemaal niet uit. Verveloos, de posters achter de ramen waren verkleurd of kapot of er zat een vies, niet passend schot voor.

Toen ik Spoelstraat 2 in 1980 aankocht heb ik flink verbouwd en de gevel laten schilderen. (de makelaar naast mij helaas nog steeds niet, maar daardoor viel mijn pand extra op☺)

- Volgens notariële stukken stamt Spoelstraat 2 minstens uit 1400.
- Er lopen nog 2 stadsmuren door het pand. Ook zit er nog een bedstede in (van de 2) die ik intact heb gelaten.

Tot mijn verbazing en vreugde had ik wat in gang gezet, want de winkels om mij heen begonnen ook hun panden aan te pakken en de een na de ander zette zijn pand in de verf. Of had de gemeente daar een aandeel in?

Wij hadden vanaf onze woning nr 4a het zicht op twee onbewoond verklaarde woningen, waar twee mannen (in nr 5?) een tijdelijke fietsenstalling exploiteerden voor de bewoners.

Het dak was gewoon open, je keek daar door de dakspanten heen zo naar buiten en het lekte daar als een gek. Behalve in hun "kantoortje".

Dat pand werd ook wel gebruikt als kroegje voor vrienden en ze draaiden er ook seksfilmpjes voor geïnteresseerden. Er werd geregeld bij ons aangebeld en mijn vriend gevraagd of hij naar al dat moois wilde kijken...

De gemeente liet het allemaal oogluikend toe. Het pand had een invulling voor die tijd.

Op nr 3 woonde eerst een oude dame en haar tonnetjes werden geregeld buiten gezet en door de gemeente opgehaald.

Aan dezelfde kant in het hoekpand aan het Gasthuisplein woonde op de bovenste verdieping wat wij noemden "de Jezusfiguur". Een zonderlinge jongen die 2 levensgrote boxen in zijn raamkozijn buiten had geplaatst en op geregelde tijden schalden dan de Jezusliederen over het plein. Ook dat mocht hij (gelukkig) ongestraft doen. Dat heeft echt jaren geduurd, totdat hij werd opgepakt.

Hij wilde met mij samenwerken aan een boek, maar zijn onrustige ogen vertrouwde ik niet. Bij navraag bij de gemeente zeiden ze dat hij ongevaarlijk was. Een poos later is hij opgepakt en bleek hij iemand met een mes te hebben bewerkt.

Na hem zijn de panden verbouwd en bleek een van de bewoners een levendige handel in drugs te hebben. Het was een gezellig af en aan verkeer van allerlei figuren.

Een paar huizen verder dan nummer 2 en 4 aan de even kant (nr 6 en 8?) , waar nu ook nog een inham is, was de zeefdrukkerij van Wout C.

Wout hield wel van een borrel en dat moest zijn vrouw vaak aan den lijve ondervinden. Zij vluchtte geregeld naar ons toe. W heeft zich met drank op doodgereden en zo kwam zij mooi van hem af.

Aan het einde van de Spoelstraat, tegenover de Mandjesstraat was een kroeg "Het Zwarte Paard". De eigenaren bleken ook niet van onbesproken gedrag te zijn en waren goede bekenden van de politie. Na korte tijd gingen zij "failliet". Ik heb nog steeds een flink bedrag van hen te goed.

De rijrichting in de Spoelstraat was indertijd nog 2 kanten op en je kon gewoon langs de kant van de weg parkeren. Wij konden de auto meestal voor de deur zetten.

Later toen de rijrichting eenrichtingsverkeer werd, schilderde de gemeente de stoepranden geel en die stoepranden liggen er nog steeds. Sinds die tijd, na de bouw van de bibliotheek, is er nooit meer wat aan het straatje gedaan. Ik heb zelf maar wat foto's van het straatje gemaakt, ook al is het nu (nog niet) interessant genoeg om de Spoelstraat op foto te zetten.

Dit is in notendop de geschiedenis van de Spoelstraat gedurende de laatste 45 jaar. Dit, om aan te geven dat het wel degelijk een bijzonder straatje was, alleen al vanwege de geschiedenis in die jaren. En er is ook een oudere geschiedenis, want door meerdere panden loopt de stadsmuur.

Nu kunnen we dat stukje geschiedenis nog onderstrepen door er een mooi straatje van te maken na een herinrichting na afloop van de verbouwing van Zara.

Ik ben benieuwd naar jullie reactie op mijn ideeën betreft het Gasthuisplein en de Spoelstraat.